

L'histoire d'Olympie et des Jeux Olympiques

La région d'Olympie et l'espace du sanctuaire lui-même furent habités dès l'époque protohelladique (3000 av. J.-C.) ; jusqu'au début du II^e millénaire, c'est une divinité féminine de la fécondité, Déméter Chaminé, qui y fut adorée, ainsi que Rhéa et Cronos.

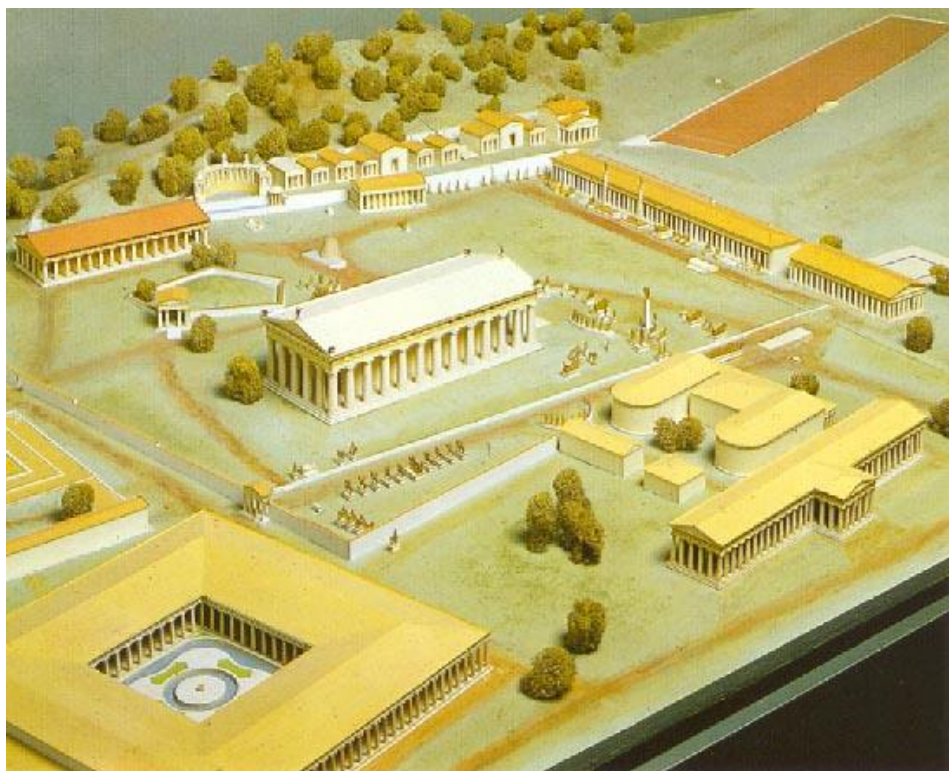
À l'époque mycénienne (1600-1100 av. J.-C.), la région appartient au royaume de Pisa.

Selon une légende qui inclut des souvenirs d'événements historiques, Pélops, venu de Lydie, vainquit Oenomaos, roi de Pisa, dans une course de chars, épousa sa fille Hippodamie et monta sur le trône de Pisa pour fonder la dynastie des Pélopidés, plus connue sous le nom d'Atrides, et donner son nom à toute la péninsule : le Péloponnèse, c'est l'«île de Pélops».

La fin de l'époque mycénienne, avec l'invasion dorienne (1100 av. J.-C.), vit Olympie et sa région tomber au pouvoir des Éléens. C'est à ce moment-là que fut consacré le culte de Zeus dans le sanctuaire, qui emprunta son nom au mont Olympe, résidence légendaire des dieux sise en Thessalie.

C'est là, à Olympie, que les dieux olympiens inaugurèrent les jeux : selon une croyance des Grecs, Zeus vainquit Cronos à la lutte tandis qu'Apollon l'emportait sur Arès au pugilat et sur Hermès à la course.

À la même époque, Héraclès organise, selon la légende, les premières compétitions sur piste, fixe l'emplacement et les dimensions du premier stade, instaure la course comme premier concours et couronne le vainqueur d'un rameau de l'olivier sauvage qu'il avait lui-même planté à Olympie après l'avoir apporté des pays hyperboréens, lieu de résidence de l'Apollon hyperboréen.



Maquette des monuments du Sanctuaire d'Olympie

Très vite, le sanctuaire d'Olympie est reconnu dans toute la Grèce comme le centre des jeux sacrés par excellence, toute la région de l'Élide est proclamée région sacrée de Zeus, inviolable. Pour permettre aux athlètes et aux visiteurs qui se rendent au sanctuaire de se déplacer sans danger, et aux jeux de se dérouler sans interruption, une trêve sacrée était proclamée, qui mettait fin pour un mois aux hostilités entre les cités-Etats grecques.

En même temps, les jeux sont réorganisés et sont alors exclusivement constitués de compétitions sur piste. Ce n'est qu'une centaine d'années plus tard que les courses en armes et autres jeux hippiques sont ajoutés au programme. Sous cette nouvelle formule, la première olympiade a lieu en 776 av. J.-C., date qui marque par ailleurs le début de la période historique de l'Antiquité grecque. Iphitos, roi d'Elide, a "rénové" les Jeux Olympiques après avoir consulté l'oracle de Delphes. Celui-ci lui aurait dit "Protégez votre patrie, gardez-vous de la guerre, cultivez l'amitié commune entre les Grecs, aussi longtemps que dureront vos Jeux annuels".

Le VIIe siècle av. J.-C. est, dans sa plus grande partie, une époque de conflits entre les Éléens et leurs voisins. Les Pisates parviennent à rétablir leur mainmise sur le sanctuaire d'Olympie et sur les jeux, jusqu'à ce que, en 580 av. J.-C., les Éléens, une fois leurs forces reconstituées, se rendent de nouveau maîtres du sanctuaire et s'assurent sur les jeux une tutelle qu'ils conserveront, à quelques exceptions épisodiques près, jusqu'à la fin de l'époque romaine.

La fin des Jeux Olympiques de l'Antiquité

De longs siècles durant, les jeux continuèrent à se tenir tous les quatre ans. A l'arrivée des Romains en Grèce, en 146 av. J.-C., la trêve et le caractère sacré du pays des Éléens avaient déjà commencé depuis longtemps à connaître de graves violations, et l'esprit des jeux s'était profondément modifié. Ils connurent cependant un renouveau sous le règne d'Hadrien, accompagné d'une modernisation et d'une extension des installations du sanctuaire. Les jeux olympiques subsistèrent jusqu'en 393 ap. J.-C., date à laquelle l'empereur Théodose 1^{er}, empereur de Byzance, émit un décret interdisant leur tenue. En 426, Théodose II entérina leur abolition et ordonnait la destruction complète des temples du sanctuaire.

La tradition et l'imagination ont permis aux Jeux de survivre bien après qu'Olympie ait perdu sa gloire. L'avènement du Christianisme inspire des réformes sociales et religieuses radicales, et bientôt les matériaux des bâtiments païens d'Olympie servirent à construire une forteresse.

Dans un passage d'"Anacharsis" Lucian (deuxième siècle de notre ère), parle des Olympiades disparues :

Si les Jeux Olympiques devaient se tenir maintenant ... vous seriez capables de voir de vos propres yeux pourquoi nous attachons une telle importance à l'athlétisme. Personne ne peut décrire en de pauvres mots l'extraordinaire... plaisir que l'on tire d'eux et que vous ressentiriez vous-même, si vous étiez assis parmi les spectateurs, à vous repaître les yeux des prouesses et de l'endurance des athlètes, de la beauté et de la puissance de leur corps, de leur talent et de leur adresse incroyable, de leur force invincible, de leur courage, de leur volonté, de leur résistance, de leur ténacité. Vous ne vous arrêteriez jamais de...les applaudir.



Jeux antiques



Jeux contemporains

Le site www.olympics.ime.gr retrace l'histoire des Jeux Olympiques Antiques.